



Klon
Dqb
Wenge

UWAGA
Wszystkie wymiary podane są w centymetrach.
Dokładność do 0,1 centymetra.
Wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.

UWAGA
1. Widok tafli od środka sali

| | | | |
|--|--------------|-----------------------|----------|
| ROZPOWIEŚCZANIE NINIEJSZEGO OPRAWNIANIA, JAK TEŻ JEDNO FRAGMENTOWE, W TYM WYKONANYCH RYSUNKÓW, A PONADTO UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECZYTYWANYCH DANYCH – ZA WYJĄTKIEM REZERWOWANYCH ORGANÓW ADMINISTRACJI, PRZEDKAZANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKACJA, PRZEDMIOTU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ Z MOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH (DZ.U. NR 24, POZ.43 Z 1994 R.) | | | |
| Inwestycja: | | | |
| POSADZKA FOYER TEATRU DRAMATYCZNEGO w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie dz.ew.nr 24/35, obręb 5-03-09, ident. działki. 146510_8.0309.24/35 Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa Kategoria obiektu budowlanego IX - budynki kultury, nauki i oświaty | | | |
| Inwestor/Zlecający: | | | |
| Miasto Stołeczne Warszawa Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa | | | |
| Jednostka projektowa: | | | |
| Architektura Projekty Realizacje Jerzy Zyzak | | | |
| Zespół projektowy: | | Nr uprawnień: | Podpis: |
| mgr inż. arch. Jerzy Zyzak | | spec. arch. MA/099/11 | |
| Sprawdzający: | | | |
| - | | - | |
| Faza opracowania: | | Branda: | |
| PROJEKT TECHNICZNY | | ARCHITEKTURA | |
| Nazwa rysunku: | | | |
| WZÓR TAFLA d1 | | | |
| Skala: | Arkusz: | Data edycji: | Rewizja: |
| 1:10 | 1/1 | 15.11.2024 | 0 |
| Nr projektu: | Indeks fazy: | Nr rysunku: | |
| P_2411 | PT | ARCHT-03-34-00 | 47 |